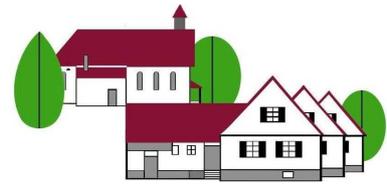


# Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweiler e.V.

Tulpenweg 16 a, 77656 Offenburg, Telefon 0176-54337366, E-Mail: [ewg.kontakt@gmail.com](mailto:ewg.kontakt@gmail.com)



## Der Klang von Gilgamesch

**Samstag, 7. Februar 2015, 20.00 Uhr, Josefskirche**

Ali Jabor aus dem Irak spielt sein Oud.  
Wini Uhrig liest das (gekürzte) Gilgamesch Epos.

Das Gilgamesch Epos - in Fragmenten auf Tontafeln überliefert - ist mit über 4000 Jahren eine der ältesten schriftlich fixierten Dichtungen der Welt. Es handelt von den Heldentaten Gilgameschs, des Königs der sumerischen Stadt Uruk. Willkür, Macht, Natur, Liebe Kampf und Tod

sind die Themen, aber vor allem die Suche nach dem ewigen Leben. Auch der Mythos der Sintflut - Vorlage für den alttestamentarischen Bericht um Noahs Arche - wird hier schon erzählt.

Ali Jabor hat im Irak Musik studiert und gelehrt. Geboren im ersten Golfkrieg hat er sein Leben lang nichts als Gewalt und Krieg um sich herum erlebt. Er, der sich als Abkömmling der sumerischen Hochkultur sieht, sehnt sich danach, seine Musik in Freiheit ausüben zu können.

Wini Uhrig wirkt als Sänger beim Klezmerprojekt „a bisele mas!“ mit. Hier hat er drei verschiedene Konzerte mit jiddischen Liedern, Texten und Klezmermusik entwickelt.

Der (ja der!) Oud, ist die orientalische Kurzhalslaute, die bereits vor dem 9. Jhdt n.Chr. schon in Mesopotamien gespielt wurde.



*Abbildung 1: Foto von Mikadokulturseites Beitrag in Ali Jabor und sein Oud*