

Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweiler e.V.

Tulpenweg 16 a, 77656 Offenburg, Telefon 0176-54337366,
E-Mail: ewg.kontakt@gmail.com Homepage: www.ewg-og-hildboltsweiler.de



Beethoven, Schumann, Mendelssohn, Brahms

Roman Kühn

ein Klavierabend der Romantik

Samstag, 6. Dezember 2025, 20 Uhr, Erlöserkirche, Offenburg-Albersbösch



Bild: PR

Roman Kühn lädt zu einem besonderen Klavierabend ein, der ganz der deutschen Romantik gewidmet ist. Seit seiner Kindheit ist er vom Klavier fasziniert. Seine musikalische Ausbildung führte ihn an die Musikhochschule Karlsruhe, wo er mit Auszeichnungen in den Fächern Diplom-Klavierlehrer, Cembalo und Klavier-Kammermusik abschloss. Früh erhielt er zahlreiche Preise bei renommierten Wettbewerben, darunter „Jugend musiziert“ auf Bundesebene und internationale Auszeichnungen. Heute ist er freischaffender Künstler, Kammermusiker, Liedbegleiter, Cembalist und Klavierpädagoge an den Musikschulen Achern und Oberkirch.

Der Konzertabend bietet eine Reise durch die klanglichen und stilistischen Feinheiten der Romantik: Beethovens Klaviersonaten bestechen durch emotionale Kraft, strukturelle Komplexität

und dramatischen Tiefgang, der höchste interpretatorische Leidenschaft erfordert. Mendelssohns Werke offenbaren eine klare, elegante Melodik verbunden mit virtuoser, filigraner Leichtigkeit.

Schumanns Klaviermusik spiegelt die facettenreiche Gefühlswelt der Romantik wider – mit fein abgestimmter rhythmischer Gestaltung, fantasievollen Stimmungsbildern und einer dynamischen Spannweite von zart bis stürmisch. Brahms schließlich fordert virtuos-musikalische Präzision und muskuläre Kraft, ohne dabei Wärme und emotionale Tiefe zu vernachlässigen.

Roman Kühn versteht es meisterhaft, diese Vielseitigkeit und Tiefe des Repertoires mit großer technischer Souveränität und poetischem Ausdruck zum Leben zu erwecken. Ein Abend voller Leidenschaft, Einfühlsamkeit und inspirierender Romantik erwartet das Publikum.

Die Erlöserkirche in Offenburg-Albersbösch bietet mit ihrem klaren, funktionalen Architekturstil aus Sichtbeton und Ziegelmauerwerk einen modernen, offenen Raum. Diese Architektur ergänzt die Musik der Romantik auf besondere Weise, da beide – Musik und Raum – eine Verbindung von Struktur und emotionaler Ausdruckskraft schaffen. So entsteht ein Erlebnis, bei dem die Klarheit der Architektur und die gefühlvolle Tiefe der Musik sich gegenseitig bereichern.

Ticketverkauf: www.ewg-og-hildboltsweiler.de oder Abendkasse

Eintritt 7,50 Euro