

# Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweier e.V.

Tulpenweg 16 a, 77656 Offenburg, Telefon 0176-54337366,  
E-Mail: [ewg.kontakt@gmail.com](mailto:ewg.kontakt@gmail.com) Homepage: [www.ewg-og-hildboltsweier.de](http://www.ewg-og-hildboltsweier.de)



## Im Geschmack von sechs Nationen Guido Larisch & Kristian Nyquist

**Samstag, 9. Mai 2026, 20 Uhr, Josefskirche, Offenburg-Hildboltsweier**

Guido Larisch (Violoncello) und Kristian Nyquist (Cembalo) präsentieren in der Josefskirche Offenburg-Hildboltsweier ein außergewöhnliches Konzertprogramm mit Werken aus dem europäischen Barock.

Unter dem Motto „Im Geschmack von sechs Nationen“ erklingen Kompositionen aus Frankreich, den Niederlanden, England, Italien, Deutschland und der iberischen Halbinsel. Das Violoncello, das im 18. Jahrhundert die Gambe ablöste und zum beliebten Soloinstrument wurde, steht dabei im Mittelpunkt. Die ausgewählten Werke zeigen die stilistische Vielfalt und Virtuosität der Barockmusik und spiegeln die Entwicklung des Cellos als Soloinstrument wider.



Abbildung 1: Bild: PR

Zu hören sind unter anderem Werke von:

- Jean-Baptiste Barrière (1707 – 1747) (Frankreich), dem bedeutendsten französischen Cellisten seiner Zeit, der das Violoncello in Frankreich etablierte.
- Willem de Fesch (1685 – 1761) (Niederlande), dessen Kompositionen vom Übergang des Barocks zur Vorklassik geprägt sind und der als Kapellmeister in Antwerpen und später in London wirkte.
- William Flackton (1709 bis 1798) (England), Komponist und Konzertveranstalter aus Canterbury.
- Salvatore Lanzetti (1710 – 1780) (Italien), einer der ersten großen Cellovirtuosen des Spätbarocks, der mit seinen technisch anspruchsvollen Werken Maßstäbe setzte.
- Johann Christoph Friedrich Bach (Deutschland), der „Bückerburger Bach“ und Vertreter der berühmten Bach-Familie.
- Domenico Scarlatti (1685 – 1757) (Italien/Spanien/Portugal), dessen originelle Cembalosonaten als Intermezzi und Überleitungen das Programm bereichern.

Das Konzert bietet ein abwechslungsreiches und farbenreiches Panorama der gehobenen Unterhaltungsmusik des 18. Jahrhunderts. Guido Larisch und Kristian Nyquist, beide international renommierte Spezialisten für Alte Musik, garantieren eine lebendige und authentische Interpretation dieser Werke.

Ticketverkauf: [www.ewg-og-hildboltsweier.de](http://www.ewg-og-hildboltsweier.de) oder Abendkasse

Eintritt 7,50 Euro