

Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweiler e.V.

Tulpenweg 16 a, 77656 Offenburg, Telefon 0176-54337366,
E-Mail: ewg.kontakt@gmail.com Homepage: www.ewg-og-hildboltsweiler.de



Scarlatti Duell Kristian Nyquist & Christoph Ullrich

Samstag, 11. Januar 2025, 20 Uhr, Erlöserkirche, Albersbösch

Domenico Scarlatti, 1685, im selben Jahr wie Bach und Händel geboren, schuf mit seinen 555 Sonaten für Cembalo einen Kosmos der Spiel-, Ausdrucks- und Klangmöglichkeiten für Tasteninstrumente. Dieser wird in diesem Programm von vielen Seiten beleuchtet. Zum einen werden seine Sonaten wechselseitig auf dem Cembalo und dem modernen Konzertflügel erklingen. Hierbei wird neben den verschiedenen Möglichkeiten der Umsetzung seiner überschwänglichen Virtuosität und Spielfreude auf den beiden Tasteninstrumenten die sehr eigentümliche Klangmischung aus neapolitanischem Elementen, spanischer und portugiesischer Folklore thematisiert.



Abbildung 1: Bild: PR

Zum anderen erklingen Klavier- bzw. Cembalowerke seiner Vorbilder wie Girolamo Frescobaldi, Alessandro Scarlatti (sein Vater) und Antonio de Cabezón und seiner Zeitgenossen wie Johann Sebastian Bach und Carl Philipp Emanuel Bach.

Der Pianist Christoph Ullrich ist stets auf der Suche nach einer lebendigen und unkonventionellen Auseinandersetzung mit dem Publikum. Dies führt zu interessanten und kontrastreichen Solo- und Kammermusikprogrammen, aber auch zur Entwicklung neuer Programmformen. Seit 2011 spielt Ullrich gemeinsam mit dem Label Tacet sämtliche 555 Sonaten Domenico Scarlattis auf CD ein. Erstmals wird die Serie in der von Scarlatti vorgesehenen Reihenfolge in Gruppen von 30 Sonaten zu hören sein.

Der Cembalist Kristian Nyquists will das „Neue“, welches jedem Werk innewohnt, stets zu erspüren und in jeder Aufführung zum Ausdruck zu bringen. Für seine Konzertprogramme schöpft er aus einem breitgefächerten Repertoire, welches Solo- und Kammermusikwerke sowie Konzertstücke aus dem 16.- 21. Jahrhundert umfasst. Sein persönlicher, dabei immer auch auf historisch-wissenschaftlichen Studien basierender Vortrags- und Interpretationsstil ist belegt durch zahlreiche, z.T. als Referenzaufnahmen herausgehobene CD-Einspielungen. Kristian Nyquist wurde 2013 mit einem ECHO-Klassik Preis ausgezeichnet.

Ticketverkauf: www.ewg-og-hildboltsweiler.de oder Abendkasse Eintritt 7,50 Euro