

Oktober – November - Dezember



Bild: PR

10. Oktober 2020, 20 Uhr
Klezmers Techter
Bürgerhaus „Jerggerheim“

Das Trio KLEZMERS TECHTER hat sich seit langem in die Herzen des Publikums gespielt. CDs, ein Preis beim internationalen Ensemblewettbewerb in Privas (Frankreich) sowie die Tatsache, als eines der wenigen weiblichen Klezmerensembles zu sämtlichen Festivals eingeladen worden zu sein, sprechen für sich. In der Alten Oper Frankfurt, der Akademie der Künste Berlin, im Theater am Gasteig München wurden sie umjubelt.



Bild: PR

21. Nov. 2020, 20 Uhr
Beethovens 250. Geburtstag
Josefskirche

Die Musikwelt feiert den 250. Geburtstag eines Titanen. Anfang Dezember 1770 wurde in Bonn Ludwig van Beethoven geboren. In allen Gattungen hat der Wahlwiener Wegweisendes geleistet. Klavier- und Kammermusik stehen bei diesem Geburtstagskonzert im Zentrum. Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe spielen ein exklusives Programm in der Josefskirche.



Bild: PR

19. Dez. 2020, 20 Uhr
Weihnachtskonzert
Josefskirche

Alle Jahre wieder rückt das Frohe Fest in greifbare Nähe. Und so lockt zum Jahresausklang ein festliches Weihnachtskonzert in die Josefskirche. Eine musikalische Bescherung erwartet die Besucherinnen und Besucher. Denn viele Komponisten haben wunderbare Musik zum stimmungsvollsten Fest des Jahres geschrieben. Es erklingen glanzvolle Werke zur Weihnachtszeit, die auf die Festtage einstimmen werden.

Die Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweier veranstaltet seit 2011 eine eigene Konzertreihe. Pro Jahr finden zwölf Konzerte statt, zu denen sich regelmäßig Weltstars ansagen, wie beispielsweise der Starpianist Ivan Sokolov, Echo-Preisträger Kristian Nyquist am Hammerflügel, das Riley Duo, Murat Coskun oder Franz Mazura. Daneben gibt es Außergewöhnliches, wie Bluegrass, Jazz, Rock oder den Auftritt eines Madrigal-Chores.

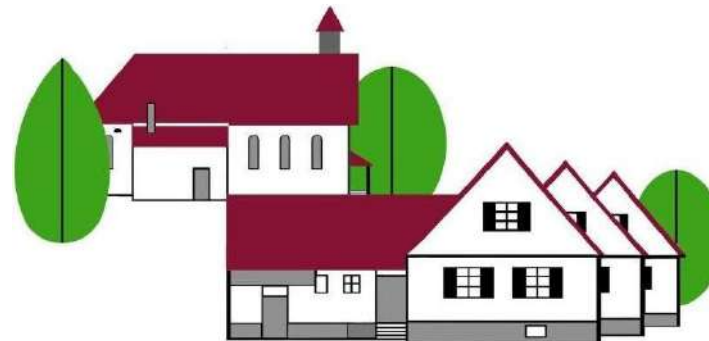
Der Stadtteil hat Glück, denn hier gibt es gleich zwei Veranstaltungsorte, das intime St.-Josefs-Kirchlein mit seiner exzellenten Akustik und den modernen Großen Saal im Bürgerhaus in Hildboltsweier, dem „Jerggerheim“.

Nach den Konzerten wird bei gutem Essen beisammen gesessen. Bei diesen Events treffen sich Bürger des Viertels und der Stadt mit den Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt.

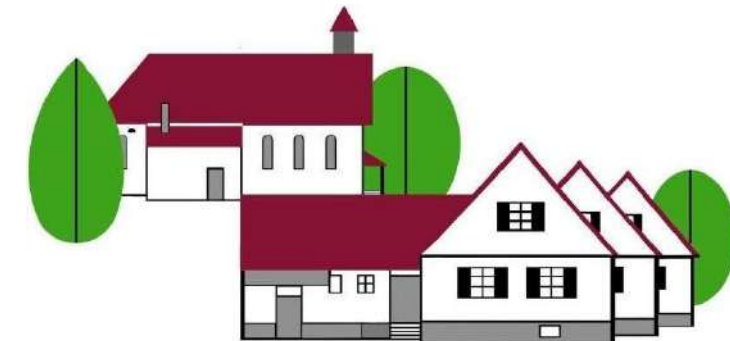
Künstlergage für alle Konzerte 5,00 € pro Besucher

**Einwohnergemeinschaft
Offenburg-Hildboltsweier e.V.**

Tulpenweg 16a
77656 Offenburg-Hildboltsweier
E-Mail: ewg.kontakt@gmail.com
Telefon: 0176-54337366
Homepage: www.ewg-og-hildboltsweier.de



Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweier e.V.



Einwohnergemeinschaft Offenburg-Hildboltsweier e.V.



Konzerte in Hildboltsweier 2020

Januar – Februar – März



Bild: PR

18. Januar 2020, 20 Uhr
Evelyn Hilschmann – Beethoven
Erlöserkirche

Die renommierte Pianistin Evelyn Hilschmann kommt mit einem Programm rund um Beethoven nach Offenburg: der Auftakt des Beethoven-Jahres, in dem die Musikwelt den 250. Geburtstag des Komponisten feiert. Hilschmann ist Dozentin am Badischen Konservatorium Karlsruhe und hat mit mehreren CD-Produktionen auf sich aufmerksam gemacht.



Bild: PR

15. Februar 2020, 20 Uhr
Matching Ties
Bürgerhaus „Jegerheim“

Die zwei außergewöhnlichen Folk-Musiker mit den zusammen passenden Krawatten Paul Stowe (USA) und Trevor Morriss (GB) spielen seit 1986 irischen und britischen Folk, Bluegrass und Blues. Sie sind nicht nur gekonnte Stilisten auf einer Vielzahl von akustischen Saiteninstrumenten, sondern auch begnadete Sänger und Entertainer. Sie zählen zu den Besten der europäischen Folk- und Akustik-Musik-Szene.



Bild: PR

14. März 2020, 20 Uhr
Poljakova – Beethoven – Klavierkonzert
Erlöserkirche

Herzstück des Programms ist das Dritte Klavierkonzert von Beethoven. Um die Jahrhundertwende entstanden, fällt es in die Zeit der besonders starken inneren Spannungen des reifenden Künstlers und gibt mit seinem strahlenden Ende den Aufschluss über Beethovens persönlichen Weg aus der Dunkelheit zum Licht. Katja Poljakova wird begleitet vom HUMBOLDT-Quartett des SWR-Sinfonieorchesters.

April – Mai – Juni



Bild: PR

25. April 2020, 20 Uhr
Zweideutig – Lesung & Musik
Bürgerhaus „Jegerheim“

Thomas Hafen und Alfred Metzler lesen witzige, hinter-sinnige Geschichten mit Ironie und Tiefgang, die eigentlich das Leben schreibt, aber vergessen hat, es dann aufzu-schreiben. Dabei glänzt das Komische im Tragischen und der Schwarzwald in der Welt-oder auch umgekehrt. Der Kulturwissenschaftler und der Lehrer sind ein kongeniales Kleinkunst-Duo.



Bild: PR

9. Mai 2020, 20 Uhr
Beethoven Violinsonaten
Erlöserkirche

Ines Then-Bergh, erste Geigerin im SWR Sinfonieorchester kommt mit Violinsonaten von Ludwig van Beethoven nach Offenburg. Erst Wolfgang Amadeus Mozart emanzipierte als versierter Geiger die Violinstimme und schuf mit seinen Werken eine Duo-Form, in der sich die Instrumente auf Augenhöhe treffen. In diesem Geiste schrieb auch Beethoven seine Violinsonaten.



Bild: PR

20. Juni 2020, 20 Uhr
Erinnerungen an Beethoven
Erlöserkirche

Persönliche Erinnerungen an Ludwig van Beethoven verfasste der alte Gerhard von Breuning, der in seiner Jugendzeit in Wien mit dem Komponisten im selben Haus wohnte. Franz Mazura, der große Sängerdarsteller lässt in einer musikalischen Lesung den Komponisten lebendig werden. Unterstützt wird seine Lesung durch Klaviermusik, die Beethoven auch musikalisch näher bringt. Ein Highlight im Beethoven-Jahr.

Juli – August – September



Bild: PR

11. Juli 2020, 21 Uhr
Der schottische Beethoven
Josefskirche

„Der unsterbliche Meister beschenkt seine Verehrer mit 25 schottischen Volksliedern, die als ächte Perlen ewig glänzen werden.“ So euphorisch begrüßte die Berliner Allgemeine Musikzeitung 1824 Beethovens Liederkompositionen. Tenor Sebastian Hübner hat sich mit seinem Begleiter Kristian Nyquist den selten zu hörenden Kostbarkeiten angenommen. Das Sommernachtskonzert entführt so nach Schottland.

Sommerpause



Bild: PR

August 2020
Sommerpause



Bild: PR

19. September 2020, 20 Uhr
Duo Aballero
Bürgerhaus „Jegerheim“

Sebastian Reimann an Geige, Bratsche und rumänischer Trompetengeige und Gerhard Schwarz als All-rounder an Gitarre und Fiddle spielen Musik aus den Vorstädten der europäischen und amerikanischen Metropolen: Musette, Gypsy-Swing, Tango, Klezmer, Bluegrass, Fiddlemusic, Tarentella, Blues, Calypso, Bossa, Polka, Hornpipe und mehr. Sie sind Saitenkünstler par excellence. Ein Erlebnis!